

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о проведении актерской лаборатории**  
**«#подушки.lab»**

**1. Учредители и организаторы**

1.1. Учредителем и организатором актерской лаборатории (далее – Лаборатория) является краевое автономное учреждение «Алтайский государственный театр кукол «Сказка».

**2. Цель**

2.1.Расширение репертуарной афиши «Театра на подушках» (для самых маленьких зрителей , 2+).

2.2. Поиск оригинальной трактовки текстовых материалов (пьес) и индивидуального театрального языка с обязательными элементами интерактива и созданием итоговой импровизационной постановки.

**3. Задачи**

3.1. Мотивация актеров на реализацию творческих проектов.

3.2.Повышение творческого мастерства актеров театра.

3.3.Расширение репертуара проекта «На подушках».

**4. Организационный комитет**

4.1. Осуществляет общее руководство организацией и проведением лаборатории. Формируется комитет из числа сотрудников театра (далее - оргкомитет).

Официальная информация от оргкомитета размещается на официальном сайте театра [www.teatr-skazka.com](http://www.teatr-skazka.com) в разделе «Проекты» - «Театральные лаборатории».

4.2. Организационный комитет:

- осуществляет руководство по подготовке, организации и проведению лаборатории;
- утверждает положение о проведении лаборатории;
- утверждает программу и календарный план проведения лаборатории и итоговых показов;
- определяет состав участников лаборатории.

4.3. Оргкомитет оставляет за собой право:

- изменять условия проведения лаборатории и итогового показа эскизов;
- включать в программу лаборатории дополнительные мероприятия.

4.4. Решения оргкомитета являются обязательными для всех участников лаборатории.

## 5. Участники

5.1. В актерской лаборатории могут принять участие все актеры «Алтайского государственного театра кукол «Сказка», подавшие заявку.

5.2. Актеры сами выбирают форму представления драматического материала. Эскиз может сопровождаться музыкальным, художественным оформлением.

5.3. Участники обязаны:

5.3.1. Написать и выслать на адрес: [vera.moxnach@yandex.ru](mailto:vera.moxnach@yandex.ru) предварительную заявку на участие не позднее **20 января 2021 года** по утвержденному образцу (прилагается).

5.3.2. Уточнять у оргкомитета время и место проведения репетиций.

5.3.3. Своевременно прибыть на актерскую лабораторию к первому регламентированному мероприятию (формируется специальное расписание).

5.3.4. Бережно относиться к оборудованию в местах проведения лаборатории (в случае поломки какого – либо оборудования по вине участников, последние обязаны возместить оргкомитету средства на восстановление или замену этого оборудования).

5.3.5. При нарушении Положения оргкомитет вправе применить штрафные санкции или исключить участников из лаборатории.

5.3.6. Организационный комитет после получения всех заявок от актеров срок до 26 января 2021 года, делает отбор участников.

5.3.7. Общее количество участников не более 6 человек.

## 6. Сроки и место проведения

6.1. Сроки проведения Лаборатории с **24 февраля по 2 марта 2021 года** на базе краевого автономного учреждения «Алтайский государственный театр кукол «Сказка», расположенного по адресу: г. Барнаул, пр. Ленина, 19. Финальный показ **2 марта 2021 года**.

## 7. Условия проведения

7.1. После обработки всех заявок в срок до **30 января 2021 года** проводится распределение актеров по площадкам, на которых они будут работать.

7.2. Максимальная длительность показа итогового эскиза – не более 30 минут (в исключительных случаях оргкомитет может допустить увеличение лимита времени).

7.3. Очередность и порядок показа театральных эскизов осуществляется оргкомитетом.

7.4. Определение победителя Лаборатории производится по решению экспертного совета среди эскизов-участников. Две лучшие работы по мнению экспертного совета имеют право на постановку профессионального спектакля в театре кукол «Сказка» в 2021 году.

7.5. Все участники Лаборатории награждаются дипломами участников.

## **8. Экспертный совет**

8.1. Состав экспертного совета лаборатории формируется театром самостоятельно из числа театроведов, ведущих актеров и других представителей театральной сферы региона.

8.2. Экспертный совет после просмотра каждого итогового театрального эскиза проводит обсуждение с актером – участником. По итогам всех просмотренных работ общим решением экспертного совета администрации театра дается письменная рекомендация о возможности в дальнейшем постановки представленного эскиза спектакля и включения его в репертуар театра.

## **9. Финансирование**

9.1. Финансирование лаборатории осуществляется за счет внебюджетных средств театра, пожертвований (общественных организаций, спонсоров и т.д.).

9.2. В рамках проведения лаборатории осуществляются расходы по следующим направлениям:

- организация и обеспечение работы экспертного совета;
- приобретение материалов для изготовления материальной части для показа театральных эскизов;
- другие расходы по организации и проведению лаборатории.