

**СОГЛАСОВАНО**

Министр культуры Алтайского края  
Е.Е. Безрукова  
«      » декабря 2018 года

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор КАУ АГТК «Сказка»  
Н.Г. Васильева  
«      » декабря 2018 года



**ПОЛОЖЕНИЕ  
о проведении Театральной лаборатории  
«Взрослая драматургия в театре кукол»**

**1. Учредители и организаторы**

1.1. Учредителем и организатором Театральной лаборатории (далее – лаборатория) является краевое автономное учреждение «Алтайский государственный театр кукол «Сказка».

1.2. Лаборатория проводится при поддержке Министерства культуры Российской Федерации, общероссийской общественной организации «Союз театральных деятелей Российской Федерации (Всероссийское театральное общество)».

**2. Цель**

Развитие, популяризация взрослой драматургии в театре кукол, обмен опытом и повышение мастерства актеров, режиссеров.

**3. Задачи**

- 3.1. Укрепление профессиональных и творческих связей между творческим коллективом театра и режиссёрами.
- 3.2 Знакомство жителей Алтайского края с современным театром кукол, через спектакли, сделанные на основе взрослой драматургии, молодыми режиссерами, отражающими современный театральный процесс.
- 3.3. Повышение творческого мастерства актеров театра.
- 3.4. Выявление талантливых режиссеров и их мотивация реализовывать свои проекты в театре кукол.

**4. Организационный комитет**

4.1. Общее руководство организацией и проведением лаборатории осуществляет организационный комитет из числа сотрудников театра (далее – оргкомитет). Официальная информация от оргкомитета размещается в официальной группе театра в контакте <https://vk.com/skazkabarnaul>.

4.2. Организационный комитет:

- осуществляет руководство по подготовке, организации и проведению лаборатории;
- утверждает положение о проведении лаборатории;
- утверждает программу и календарный план проведения лаборатории и итоговых показов;
- определяет состав участников лаборатории.

#### **4.3. Оргкомитет оставляет за собой право:**

изменять условия проведения лаборатории и итогового показа эскизов;  
включать в программу лаборатории дополнительные мероприятия;

4.4. Решения оргкомитета являются обязательными для всех участников лаборатории.

### **5. Участники**

5.1. В Театральной лаборатории могут принять участие все режиссеры – студенты и выпускники театральных школ, подавшие заявку.

5.2. Режиссер самостоятельно подбирает драматический материал для реализации, а также художника и композитора. Режиссеры сами выбирают форму представления драматического материала. Эскиз может сопровождаться музыкальным, художественным оформлением.

5.3. Участники обязаны:

5.3.1. Написать и выслать на адрес [vasileva08ng@mail.ru](mailto:vasileva08ng@mail.ru) предварительную заявку на участие не позднее **20 декабря 2018 года** по утвержденному образцу (прилагается);

5.3.2. Уточнять у оргкомитета время и место проведения репетиций.

5.3.3. Своевременно прибыть на Театральную лабораторию к первому регламентированному мероприятию (формируется специальное расписание).

5.3.4. Бережно относиться к оборудованию в местах проведения лаборатории (в случае поломки какого-либо оборудования по вине участников, последние обязаны возместить оргкомитету средства на восстановление или замену этого оборудования).

5.3.5. При нарушении Положения оргкомитет вправе применить штрафные санкции или исключать участников из лаборатории.

5.3.6. Организационный комитет после получения всех заявок от режиссеров в срок до 25 декабря 2018 года, делает отбор участников.

5.3.7. Общее количество участников не более 4 человек.

### **6. Сроки и место проведения**

6.1. Лаборатория проходит с 29 января по 02 февраля 2019 года на базе краевого автономного учреждения «Алтайский государственный театр кукол «Сказка», расположенного по адресу: г. Барнаул, пр. Ленина, 19.

6.2. Заезд участников осуществляется 28 января 2019 года, репетиционный период с 29 января по 1 февраля 2019 года. Финальный показ состоится 2 февраля 2019 года по адресу: г. Барнаул, пр. Ленина, 19.

### **7. Условия проведения**

7.1. На первоначальном этапе Лаборатории после обработки всех заявок (не позднее 25 декабря 2018 года) проводится распределение режиссёров по площадкам, на которых они будут работать.

7.2. Максимальное время для показа Финального театрального эскиза – 50 минут (в исключительных случаях оргкомитет может допустить увеличение лимита времени).

7.3. Очередность и порядок показа театральных эскизов осуществляется оргкомитетом.

7.4. Тема Лаборатории – «Взрослая драматургия в театре кукол».

7.5. На итоговый показ эскизов приглашаются представители Министерства культуры Алтайского края и театрального сообщества г. Барнаула.

## **8. Экспертный совет**

8.1. Состав экспертного совета лаборатории формируется театром самостоятельно из числа театроведов, ведущих актеров и других представителей театральной сферы региона.

8.2. Экспертный совет после просмотра каждого итогового театрального эскиза проводит обсуждение с режиссёром - участником. По итогам всех просмотренных работ общим решением экспертного совета администрации театра дается письменная рекомендация о возможности в дальнейшем постановки представленного эскиза спектакля и включения его в репертуар театра.

## **9. Финансирование**

9.1. Финансирование лаборатории осуществляется за счёт внебюджетных средств театра, пожертвований (общественных организаций, спонсоров и т.д.).

9.2. В рамках проведения лаборатории осуществляются расходы по следующим направлениям:

организация и обеспечение работы экспертного совета;

организация проживания, проезда до места проведения лаборатории и обратно режиссеров-участников;

приобретение материалов для изготовления материальной части для показа театральных эскизов;

другие расходы по организации и проведению лаборатории.