



УТВЕРЖДАЮ
Министр культуры

_____ Е.Е. Безрукова

«30» декабря 2020 года

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ЗАДАНИЕ

КАУ «Алтайский государственный театр кукол «Сказка»
(наименование краевого государственного учреждения)

на 2021 год и на плановый период 2022 и 2023 годов

			занятых мест в зрительном зале (с учетом специфики проводимых мероприятий) на всех показах.						
Содержание 1 – С учетом всех форм, Содержание 2 – На выезде, Условие 1 - С учетом всех форм, Платность - Платная									
1	Доля показов новых (капитально-возобновленных) спектаклей от общего количества показов в рамках государственного задания	Процент	$(K_{\text{нн}} / K_{\text{п}}) * 100$, K _{нн} – количество показов новых (капитально-возобновленных) спектаклей, концертных программ, иных зрелищных программ; K _п – количество показов в рамках государственного задания.	30	0	0	0	0	Отчетность учрежден
2	Средняя наполняемость зала	Процент	$(K_3 / K_{\text{м}}) * 100$, K ₃ – количество зрителей на всех показах; K _м – количество возможных занятых мест в зрительном зале (с учетом специфики проводимых мероприятий) на всех показах.	75	75	0	0	0	Отчетность учрежден

Содержание 1 – С учетом всех форм, Содержание 2 – На гастролях, Условие 1 - С учетом всех форм, Платность - Платная									
1	Доля показов новых (капитально-возобновленных) спектаклей от общего количества показов в рамках государственного задания	Процент	$(K_{\text{нп}} / K_{\text{н}}) * 100$, K _{нп} – количество показов новых (капитально-возобновленных) спектаклей, концертных программ, иных зрелищных программ; K _н – количество показов в рамках государственного задания.	0	0	0	0	0	Отчетность учреждений
2	Средняя наполняемость зала	Процент	$(K_{\text{з}} / K_{\text{м}}) * 100$, K _з – количество зрителей на всех показах; K _м – количество возможных занятых мест в зрительном зале (с учетом специфики проводимых мероприятий) на всех показах.	75	75	0	0	0	Отчетность учреждений

3.2. Объем государственной услуги (в натуральных показателях)

№ п/п	Наименование показателя	Единица измерения	Значения показателей объема (состава) оказываемой государственной услуги					Источник информации о значении показателя
			2019 год	2020 год	2021 год	2022 год	2023 год	
Содержание 1 – С учетом всех форм, Содержание 2 – Стационар, Условие 1 - С учетом всех форм, Платность - Платная								
1	Число зрителей	Человек	19962	23000	10100	10100	10100	Отчетность учреждения

Содержание 1 – С учетом всех форм, Содержание 2 – На выезде, Условие 1 - С учетом всех форм, Платность - Платная								
1	Количество публичных выступлений	Единица	131	112	0	0	0	Отчетность учреждения
Содержание 1 – С учетом всех форм, Содержание 2 – На гастролях, Условие 1 - С учетом всех форм, Платность - Платная								
1	Количество публичных выступлений	Единица	10	10	0	0	0	Отчетность учреждения

4. Порядок оказания государственной услуги

4.1. Нормативные правовые акты, утверждающие порядок оказания государственной услуги:

- Федеральный закон от 03.11.2006 № 174-ФЗ «Об автономных учреждениях»;
- Закон РФ от 09.10.1992 № 3612-1 «Основы законодательства Российской Федерации о культуре»;
- Федеральный закон от 30.03.1999 № 52-ФЗ «О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения»;
- Постановление Правительства РФ от 25.03.1999 № 329 «О государственной поддержке театрального искусства Российской Федерации»;
- Постановление Правительства РФ от 26.06.1995 № 609 «Об утверждении Положения об основах хозяйственной деятельности и финансирования организаций культуры и искусства»;
- Приказ Минкультуры РФ от 06.01.1998 № 2 «Об утверждении и введении в действие правил охраны труда театрах и концертных залах»;
- Приказ Минкультуры РФ от 01.11.1994 № 736 «О введении в действие Правил пожарной безопасности для учреждений культуры Российской Федерации»;
- Приказ Минкультуры Алтайского края от 05.12.2018 № 380 «Об утверждении стандартов качества предоставления государственных услуг театрально-концертными организациями».

4.2. Порядок информирования потенциальных потребителей оказываемой государственной услуги

№ п/п	Способ информирования	Состав размещаемой (доводимой) информации	Частота обновления информации
1	Телефонное информирование	Автоответчик	По мере обращения
2	Информирование при личном общении	Через уполномоченных по организации зрителя, а также при посещении театра выдача репертуара каждому зрителю	По мере обращения

3	Информация у входа в театр	Рекламный щит и баннер	По мере изменения
4	Информация в помещении	В кассовом зале и фойе театра	По мере изменения
5	Информация в сети Интернет	Сайт театра, электронная почта	По мере изменения
6	Информация в печатной форме	Буклеты и программы	По мере изменения

5. Основания для досрочного прекращения исполнения государственного задания:

- ликвидация учреждения, смена организационно-правовой формы учреждения по решению учредителя (статья 11 Гражданского кодекса Российской Федерации, статья 69.2 и 158 Бюджетного кодекса Российской Федерации);
- прекращение деятельности (исполнения) государственных полномочий учредителя (статья 120 Гражданского кодекса Российской Федерации, статья 69.2 и 158 Бюджетного кодекса Российской Федерации).

6. Предельные цены (тарифы) на оплату государственной услуги

6.1. Нормативный правовой акт, устанавливающий цены (тарифы) на оплату государственной услуги либо порядок их установления: приказ управления Алтайского края по культуре и архивному делу от 30.06.2011 № 212.

6.2. Орган, устанавливающий цены (тарифы): учреждение утверждает размер платы за услугу по согласованию учредителем.

6.3. Значения предельных цен (тарифов)

№ п/п	Наименование услуги	Цена (тариф), единица изменения
Содержание 1 – С учетом всех форм, Содержание 2 – Стационар, Условие 1 - С учетом всех форм, Платность - Платная		
1	Показ детских спектаклей	до 350 рублей за билет
2	Показ вечерних спектаклей	до 500 рублей за билет
Содержание 1 – С учетом всех форм, Содержание 2 – На выезде, Условие 1 - С учетом всех форм, Платность - Платная		
1	Показ детских спектаклей	до 350 рублей за билет
2	Показ вечерних спектаклей	до 500 рублей за билет
Содержание 1 – С учетом всех форм, Содержание 2 – На гастролях, Условие 1 - С учетом всех форм, Платность - Платная		
1	Показ детских спектаклей	до 350 рублей за билет
2	Показ вечерних спектаклей	до 500 рублей за билет

7. Порядок контроля за исполнением государственного задания

№ п/п	Формы контроля	Периодичность	Органы исполнительной власти, осуществляющие контроль за оказанием услуги
1	Сбор и анализ отчетной документации	ежеквартально	Министерство культуры Алтайского края
2	Проведение выборочных проверок исполнения государственного задания	по мере необходимости	Министерство культуры Алтайского края

8. Требования к отчетности об исполнении государственного задания

8.1. Форма отчета об исполнении государственного задания

№ п/п	Наименование показателя	Единица измерения	Значение, утвержденное в государственном задании на очередной финансовый год	Фактическое значение за очередной финансовый год	Характеристика причин отклонения от запланированного значения	Источник(и) информации о фактическом значении показателя
Объемы оказания государственной услуги						
Содержание 1 – С учетом всех форм, Содержание 2 – Стационар, Условие 1 - С учетом всех форм, Платность - Платная						
1	Число зрителей	Человек	10100			Отчетность учреждения
Содержание 1 – С учетом всех форм, Содержание 2 – На выезде, Условие 1 - С учетом всех форм, Платность - Платная						
1	Количество публичных выступлений	Единица	0			Отчетность учреждения
Содержание 1 – С учетом всех форм, Содержание 2 – На гастролях, Условие 1 - С учетом всех форм, Платность - Платная						
1	Количество публичных выступлений	Единица	0			Отчетность учреждения
Качество государственной услуги						
Содержание 1 – С учетом всех форм, Содержание 2 – Стационар, Условие 1 - С учетом всех форм, Платность - Платная						
1	Доля показов новых (капитально-возобновленных) спектаклей от общего количества показов в рамках государственного задания	Процент	30			Отчетность учреждения
2	Средняя наполняемость зала	Процент	40			Отчетность учреждения
Содержание 1 – С учетом всех форм, Содержание 2 – На выезде, Условие 1 - С учетом всех форм, Платность - Платная						
1	Доля показов новых (капитально-возобновленных) спектаклей от общего количества показов в рамках государственного задания	Процент	0			Отчетность учреждения

2	Средняя наполняемость зала	Процент	0			Отчетность учреждения
Содержание 1 – С учетом всех форм, Содержание 2 – На гастролях, Условие 1 - С учетом всех форм, Платность - Платная						
1	Доля показов новых (капитально-возобновленных) спектаклей от общего количества показов в рамках государственного задания	Процент	0			Отчетность учреждения
2	Средняя наполняемость зала	Процент	0			Отчетность учреждения

8.2. Сроки предоставления отчетов об исполнении государственного задания: учреждение ежеквартально до числа месяца, следующего за отчетным периодом, предоставляет в Министерство культуры Алтайского края отчет об исполнении государственного задания, а также ежегодно по сроку предоставления годовой отчетности.

8.3. Иные требования к отчетности об исполнении государственного задания не установлены.

9. Иная информация, необходимая для оказания (контроля за оказанием) государственной услуги отсутствует.

ЧАСТЬ 2

1. Наименование государственной работы: Создание спектаклей (Региональный. Сегмент: Деятельность в области культуры и архивного дела, Код работы – 22, 23)

2. Характеристика работы

№ п/п	Содержание работы	Характеристика работы	2019 год отчетный год	Планируемый результат выполнения работы			
				2020 год	2021 год	2022 год	2023 г
Содержание 1 – Кукольный спектакль, Содержание 2 – нет, Условие 1 - Малая форма (камерный спектакль), Платность - Бесплатная							
1	<u>Создание новых (капитально-возобновленных) постановок</u> (выработка творческого задания, репетиционный процесс, изготовление костюмов для спектаклей и декораций, разработка и публикация афиш и программ и др.)	Характеристика работы прилагается	2	2	2	2	2
Содержание 1 – Кукольный спектакль, Содержание 2 – нет, Условие 1 - Большая форма (многочастная пьеса, из двух и более актов), Платность – Бесплатная							
1	<u>Создание новых (капитально-возобновленных) постановок</u> (выработка творческого задания, репетиционный процесс, изготовление костюмов для спектаклей и декораций, разработка и публикация афиш и программ и др.)	Характеристика работы прилагается	2	3	3	3	3

3. Основания для досрочного прекращения исполнения государственного задания:

- ликвидация учреждения, смена организационно-правовой формы учреждения по решению учредителя (статья 117 Гражданского кодекса Российской Федерации, статья 69.2 и 158 Бюджетного кодекса Российской Федерации);

- прекращение деятельности (исполнения) государственных полномочий учредителя (статья 120 Гражданского кодекса Российской Федерации, статья 69.2 и 158 Бюджетного кодекса Российской Федерации).

ЧАСТЬ 1

1. Наименование государственной услуги: Публичное представление (организация представления) спектаклей (театральных постановок) (Региональный. Сегмент: Деятельность в области культуры и архивного дела, Код услуги – 12, 13, 14)

2. Потребители государственной услуги - физические и юридические лица

3. Показатели, характеризующие объем и (или) состав государственной услуги

3.1. Показатели, характеризующие качество и (или) объем (состав) оказываемой государственной услуги

№ п/п	Наименование показателя	Единица измерения	Формула расчета	Значения показателей качества государственной услуги					Источник информации о значении показателя (исходные данные для ее расчета)
				2019 год	2020 год	2021 год	2022 год	2023 год	
Содержание 1 – С учетом всех форм, Содержание 2 – Стационар, Условие 1 - С учетом всех форм, Платность - Платная									
1	Доля показов новых (капитально-возобновленных) спектаклей от общего количества показов в рамках государственного задания	Процент	$(K_{\text{нн}} / K_{\text{н}}) * 100$, K _{нн} – количество показов новых (капитально-возобновленных) спектаклей, концертных программ, иных зрелищных программ; K _н – количество показов в рамках государственного задания.	30	30	30	30	30	Отчетность учреждения
2	Средняя наполняемость зала	Процент	$(K_{\text{з}} / K_{\text{м}}) * 100$, K _з – количество зрителей на всех показах; K _м – количество возможных	75	75	40	40	40	Отчетность учреждения

4. Порядок контроля за исполнением государственного задания

№ п/п	Формы контроля	Периодичность	Органы исполнительной власти, осуществляющие контроль за исполнением государственного задания
1	Сбор и анализ отчетной документации	ежеквартально	Министерство культуры Алтайского края
2	Проведение выборочных проверок исполнения государственного задания	по мере необходимости	Министерство культуры Алтайского края

5. Требования к отчетности об исполнении государственного задания

5.1. Форма отчета об исполнении государственного задания

№ п/п	Результат, запланированный в государственном задании на отчетный финансовый год	Фактические результаты, достигнутые в отчетном финансовом году	Источник информации о фактически достигнутых результатах
Содержание 1 – Кукольный спектакль, Содержание 2 – нет, Условие 1 - Малая форма (камерный спектакль), Платность - Бесплатная			
1	2 новых (капитально-возобновляемая) постановки		Форма государственного статистического наблюдения № 9-НК «Сведения о деятельности театров»
Содержание 1 – Кукольный спектакль, Содержание 2 – нет, Условие 1 - Большая форма (многопоселенная пьеса, из двух и более актов), Платность – Бесплатная			
1	3 новых (капитально-возобновленных) постановки		Форма государственного статистического наблюдения № 9-НК «Сведения о деятельности театров»

5.2. Сроки предоставления отчетов об исполнении государственного задания: учреждение ежеквартально до числа месяца, следующего за отчетным периодом, предоставляет в Министерство культуры Алтайского края отчет об исполнении государственного задания, а также ежегодно по сроку предоставления годовой отчетности.

5.3. Иные требования к отчетности об исполнении государственного задания не установлены.

6. Иная информация, необходимая для исполнения (контроля за исполнением) государственного задания отсутствует.

УТВЕРЖДАЮ
Министр культуры

Е.Е. Безрукова


«30» декабря 2020 года

Значения показателей государственного задания по отчетным периодам на 2021 год

Перечень услуг (работ)	Код услуги (работы)	Признак отнесения к услуге или работе	Наименование услуги / работы	Содержание 1	Содержание 2	Условие 1	Платность	Наименование и единица измерения показателя	Отчетный период	КАУ "Алтайский государственный театр кукол «Сказка»
Региональный. Сегмент: Деятельность в области культуры и архивного дела	12	Услуга	Публичное представление (организация представления) спектаклей (театральных постановок)	С учетом всех форм	Стационар	С учетом всех форм	Платная	показатели объема государственной услуги		
								001. Число зрителей (Человек)	За 3 месяца	4 000
									За 6 месяцев	5 700
									За 9 месяцев	6 500
									За год	10 100
								показатели качества государственной услуги		
								001. Средняя наполняемость зала (Процент)	За год	40
002. Доля показов новых (капитально-возобновленных) спектаклей от общего количества показов в рамках государственного задания (Процент)	За год	8								
Региональный. Сегмент: Деятельность в области культуры и архивного дела	13	Услуга	Публичное представление (организация представления) спектаклей (театральных постановок)	С учетом всех форм	На выезде	С учетом всех форм	Платная	показатели объема государственной услуги		
								001. Количество публичных выступлений (Единица)	За 3 месяца	0
									За 6 месяцев	0
									За 9 месяцев	0
									За год	0
								показатели качества государственной услуги		
								001. Средняя наполняемость зала (Процент)	За год	0
002. Доля показов новых (капитально-возобновленных) спектаклей от общего количества показов в рамках государственного задания (Процент)	За год	0								

Перечень услуг (работ)	Код услуги (работы)	Признак отнесения к услуге или работе	Наименование услуги / работы	Содержание 1	Содержание 2	Условие 1	Платность	Наименование и единица измерения показателя	Отчетный период	КАУ "Алтайский государственный театр кукол «Сказка»
Региональный. Сегмент: Деятельность в области культуры и архивного дела	14	Услуга	Публичное представление (организация представления) спектаклей (театральных постановок)	С учетом всех форм	На гастролях	С учетом всех форм	Платная	показатели объема государственной услуги		
								001. Количество публичных выступлений (Единица)	За 3 месяца	0
									За 6 месяцев	0
									За 9 месяцев	0
									За год	0
								показатели качества государственной услуги		
001. Средняя наполняемость зала (Процент)	За год	0								
002. Доля показов новых (капитально-возобновленных) спектаклей от общего количества показов в рамках государственного задания (Процент)	За год	0								
Региональный. Сегмент: Деятельность в области культуры и архивного дела	22	Работа	Создание спектаклей	Кукольный спектакль	-	малая форма (камерный спектакль)	Бесплатная	показатели объема государственной услуги		
								001. Количество новых (капитально-возобновленных) постановок (Единица)	За 3 месяца	1
									За 6 месяцев	1
									За 9 месяцев	1
									За год	3
								показатели качества государственной услуги		
001. Средняя наполняемость зала за первые 3 премьерных показа на стационаре (Процент)	За год	40								
002. Доля новых (капитально-возобновленных) спектаклей для детей от общего количества созданных в рамках государственного задания (Процент)	За год	100								
Региональный. Сегмент: Деятельность в области культуры и архивного дела	23	Работа	Создание спектаклей	Кукольный спектакль	-	большая форма (многонаселенная пьеса, из двух и более актов)	Бесплатная	показатели объема государственной услуги		
								001. Количество новых (капитально-возобновленных) постановок (Единица)	За 3 месяца	-
									За 6 месяцев	-
									За 9 месяцев	2
									За год	2
								показатели качества государственной услуги		
001. Средняя наполняемость зала за первые 3 премьерных показа на стационаре (Процент)	За год	40								
002. Доля новых (капитально-возобновленных) спектаклей для детей от общего количества созданных в рамках государственного задания (Процент)	За год	0								

УТВЕРЖДАЮ:
Министр культуры


Е.Е. Безрукова

«30» декабря 2020 года

ПЛАН

выполнения

КАУ «Алтайский государственный театр кукол «Сказка»

в 2021 году государственной работы

«Создание спектаклей»

(Региональный. Сегмент: Деятельность в области культуры и архивного дела,

Код работы – 22, 23)

Содержание 1 – Кукольный спектакль, Содержание 2 – нет, Условие 1 - Малая форма (камерный спектакль), Платность – Бесплатная

№ п/п	Наименование спектакля	Срок (месяц) первой премьеры спектакля	Место (сцена)
1	«Гадкий утенок», Г.Х. Андерсен	февраль	пр. Ленина, 19
2	Спектакль на подушках «Репка»	ноябрь	ул. Пушкина, 41
3	Новогодний спектакль на подушках	декабрь	ул. Пушкина, 41

Содержание 1 – Кукольный спектакль, Содержание 2 – нет, Условие 1 - Большая форма (многонаселенная пьеса, из двух и более актов), Платность – Бесплатная

№ п/п	Наименование спектакля	Срок (месяц) первой премьеры спектакля	Место (сцена)
1	«Добыть Тарковского», режиссер А.В. Янушкевич, г. Минск	июль	ул. Пушкина, 41
2	«Человек из Подольска», режиссёр С.В. Дорожко, г. Санкт-Петербург	август	ул. Пушкина, 41