



Е.Е. Безрукова

## ГОСУДАРСТВЕННОЕ ЗАДАНИЕ

КАУ «Алтайский государственный театр кукол «Сказка»  
(наименование краевого государственного учреждения)

на 2024 год и на плановый период 2025 и 2026 годов

## ЧАСТЬ 1

1. Наименование государственной услуги: Публичное предоставление (организация предоставления) спектаклей (театральных постановок) (Региональный. Сегмент: Деятельность в области культуры и архивного дела, Код услуги – 12, 13, 14)

2. Потребители государственной услуги - физические и юридические лица

3. Показатели, характеризующие объем и (или) состав государственной услуги

3.1. Показатели, характеризующие качество и (или) объем (состав) оказываемой государственной услуги

№ п/п	Наименование показателя	Единица измерения	Формула расчета	Значения показателей качества государственной услуги					Источник информации о значении показателя (исходные данные для ее расчета)
				2022 год	2023 год	2024 год	2025 год	2026 год	
<b>Содержание 1 – С учетом всех форм, Содержание 2 – Стационар, Условие 1 - С учетом всех форм, Платность - Платная</b>									
1	Доля показов новых (капитально-возобновленных) спектаклей от общего количества показов в рамках государственного задания	Процент	$(K_{\text{нн}} / K_{\text{н}}) * 100$ , K <sub>нн</sub> – количество показов новых (капитально-возобновленных) спектаклей, концертных программ, иных зрелищных программ; K <sub>н</sub> – количество показов в рамках государственного задания.	10	10	10	10	10	Отчетность учреждения
2	Средняя наполняемость зала	Процент	$(K_3 / K_m) * 100$ , K <sub>3</sub> – количество зрителей на всех показах; K <sub>м</sub> – количество возможных	50	60	75	75	75	Отчетность учреждения

			занятых мест в зрительном зале (с учетом специфики проводимых мероприятий) на всех показах.							
<b>Содержание 1 – С учетом всех форм, Содержание 2 – На выезде, Условие 1 - С учетом всех форм, Платность - Платная</b>										
1	Доля показов новых (капитально-возобновленных) спектаклей от общего количества показов в рамках государственного задания	Процент	$(K_{\text{нн}} / K_{\text{н}}) * 100$ , K <sub>нн</sub> – количество показов новых (капитально-возобновленных) спектаклей, концертных программ, иных зрелищных программ; K <sub>н</sub> – количество показов в рамках государственного задания.	0	0	0	0	0	0	Отчетность учреждения
2	Средняя наполняемость зала	Процент	$(K_3 / K_{\text{н}}) * 100$ , K <sub>3</sub> – количество зрителей на всех показах; K <sub>н</sub> – количество возможных занятых мест в зрительном зале (с учетом специфики проводимых мероприятий) на всех показах.	0	70	75	75	75	75	Отчетность учреждения

Содержание 1 – С учетом всех форм, Содержание 2 – На гастрольях, Условие 1 - С учетом всех форм, Платность - Платная		Содержание 1 – С учетом всех форм, Содержание 2 – Стационар, Условие 1 - С учетом всех форм, Платность - Платная								
1	Доля показов новых (капитально-возобновленных) спектаклей от общего количества показов в рамках государственного задания	Процент	( $K_{\text{нн}} / K_{\text{н}}$ ) * 100, $K_{\text{нн}}$ – количество показов новых (капитально-возобновленных) спектаклей, концертных программ, иных зрелищных программ;	0	0	0	0	0	0	Отчетность учреждения
2	Средняя наполняемость зала	Процент	( $K_3 / K_m$ ) * 100, $K_3$ – количество зрителей на всех показах; $K_m$ – количество возможных занятых мест в зрительном зале (с учетом специфики проводимых мероприятий) на всех показах.	0	70	75	75	75	75	Отчетность учреждения
3.2. Объем государственной услуги (в натуральных показателях)										
№ п/п	Наименование показателя	Единица измерения	Значения показателей объема (состав) оказываемой государственной услуги						Источник информации о значении показателя	
			2022 год	2023 год	2024 год	2025 год	2026 год			
1	Число зрителей	Человек	23 000	35 000	44 000	44 000	44 000	44 000	44 000	Отчетность учреждения

Содержание 1 – С учетом всех форм, Содержание 2 – На выезде, Условие 1 - С учетом всех форм, Платность - Платная									
1	Количество публичных выступлений	Единица	0	13	13	13	13	13	Отчетность учреждения
<b>Содержание 1 – С учетом всех форм, Содержание 2 – На гастролях, Условие 1 - С учетом всех форм, Платность - Платная</b>									
1	Количество публичных выступлений	Единица	0	2	5	5	5	5	Отчетность учреждения

#### 4. Порядок оказания государственной услуги

4.1. Нормативные правовые акты, утверждающие порядок оказания государственной услуги:

- Федеральный закон от 03.11.2006 № 174-ФЗ «Об автономных учреждениях»;
- Закон РФ от 09.10.1992 № 3612-1 «Основы законодательства Российской Федерации о культуре»;
- Федеральный закон от 30.03.1999 № 52-ФЗ «О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения»;
- Постановление Правительства РФ от 25.03.1999 № 329 «О государственной поддержке театрального искусства в Российской Федерации»;

- Постановление Правительства РФ от 26.06.1995 № 609 «Об утверждении Положения об основах хозяйственной деятельности и финансирования организаций культуры и искусства»;

- Приказ Минкультуры РФ от 06.01.1998 № 2 «Об утверждении и введении в действие правил охраны труда в театрах и концертных залах»;

- Приказ Минкультуры РФ от 01.11.1994 № 736 «О введении в действие Правил пожарной безопасности для учреждений культуры Российской Федерации»;

- Приказ Минкультуры Алтайского края от 05.12.2018 № 380 «Об утверждении стандартов качества предоставления государственных услуг театрально-концертными организациями».

#### 4.2. Порядок формирования потенциальных потребителей оказываемой государственной услуги

№ п/п	Способ информирования	Состав размещаемой (доводимой) информации	Частота обновления информации
1	Телефонное информирование	Автоответчик	По мере обращения
2	Информирование при личном общении	Через уполномоченных по организации зрителя, а также при посещении театра выдача репертуара каждому зрителю	По мере обращения

3	Информация у входа в театр	Рекламный щит и баннер	По мере изменения
4	Информация в помещении	В кассовом зале и фойе театра	По мере изменения
5	Информация в сети Интернет	Сайт театра, электронная почта	По мере изменения
6	Информация в печатной форме	Буклеты и программы	По мере изменения

5. Основания для досрочного прекращения исполнения государственного задания:

- ликвидация учреждения, смена организационно-правовой формы учреждения по решению учредителя (статья 120 Гражданского кодекса Российской Федерации, статья 69.2 и 158 Бюджетного кодекса Российской Федерации);

- прекращение деятельности (исполнения) государственного полномочий учредителя (статья 120 Гражданского кодекса Российской Федерации, статья 69.2 и 158 Бюджетного кодекса Российской Федерации).

6. Предельные цены (тарифы) на оплату государственной услуги

6.1. Нормативный правовой акт, устанавливающий цены (тарифы) на оплату государственной услуги либо порядок их установления: приказ Министерства культуры Алтайского края от 06.06.2022 № 199.

6.2. Орган, устанавливающий цены (тарифы): учреждение устанавливает цены самостоятельно.

6.3. Значения предельных цен (тарифов)

№ п/п	Наименование услуги	Цена (тариф), единица изменения
<b>Содержание 1 – С учетом всех форм, Содержание 2 – Стационар, Условие 1 - С учетом всех форм, Платность - Платная</b>		
1	Показ детских спектаклей	до 500 рублей за билет
2	Показ вечерних спектаклей	до 800 рублей за билет
<b>Содержание 1 – С учетом всех форм, Содержание 2 – На выезде, Условие 1 - С учетом всех форм, Платность - Платная</b>		
1	Показ детских спектаклей	до 500 рублей за билет
2	Показ вечерних спектаклей	до 800 рублей за билет
<b>Содержание 1 – С учетом всех форм, Содержание 2 – На гастролях, Условие 1 - С учетом всех форм, Платность - Платная</b>		
1	Показ детских спектаклей	до 500 рублей за билет
2	Показ вечерних спектаклей	до 800 рублей за билет

7. Порядок контроля за исполнением государственного задания

№ п/п	Формы контроля	Периодичность	Органы исполнительной власти, осуществляющие контроль за оказанием услуги
1	Сбор и анализ отчетной документации	ежеквартально	Министерство культуры Алтайского края
2	Проведение выборочных проверок исполнения государственного задания	по мере необходимости	Министерство культуры Алтайского края

8. Требования к отчетности об исполнении государственного задания  
8.1. Форма отчета об исполнении государственного задания

№ п/п	Наименование показателя	Единица измерения	Значение, утвержденное в государственном задании на очередной финансовый год	Фактическое значение за очередной финансовый год	Характеристика причин отклонения от запланированного значения	Источник(и) информации о фактическом значении показателя
Объемы оказания государственной услуги						
<b>Содержание 1 – С учетом всех форм, Содержание 2 – Стационар, Условие 1 – С учетом всех форм, Платность – Платная</b>						
1	Число зрителей	Человек	44 000			Отчетность учреждения
<b>Содержание 1 – С учетом всех форм, Содержание 2 – На выезде, Условие 1 – С учетом всех форм, Платность – Платная</b>						
1	Количество публичных выступлений	Единица	13			Отчетность учреждения
<b>Содержание 1 – С учетом всех форм, Содержание 2 – На гастролях, Условие 1 – С учетом всех форм, Платность – Платная</b>						
1	Количество публичных выступлений	Единица	5			Отчетность учреждения
Качество государственной услуги						
<b>Содержание 1 – С учетом всех форм, Содержание 2 – Стационар, Условие 1 – С учетом всех форм, Платность – Платная</b>						
1	Доля показов новых (капитально-возобновленных) спектаклей от общего количества показов в рамках государственного задания	Процент	10			Отчетность учреждения
2	Средняя наполняемость зала	Процент	75			Отчетность учреждения
<b>Содержание 1 – С учетом всех форм, Содержание 2 – На выезде, Условие 1 – С учетом всех форм, Платность – Платная</b>						
1	Доля показов новых (капитально-возобновленных) спектаклей от общего количества показов в рамках государственного задания	Процент	0			Отчетность учреждения
2	Средняя наполняемость зала	Процент	75			Отчетность учреждения

Содержание 1 – С учетом всех форм, Содержание 2 – На гастролях, Условие 1 - С учетом всех форм, Платность - Платная						
1	Доля показов новых (капитально-возобновленных) спектаклей от общего количества показов в рамках государственного задания	Процент	0			Отчетность учреждения
2	Средняя наполняемость зала	Процент	75			Отчетность учреждения

8.2. Сроки предоставления отчетов об исполнении государственного задания: учреждение ежеквартально до 10 числа месяца, следующего за отчетным периодом, предоставляет в Министерство культуры Алтайского края отчет об исполнении государственного задания, а также ежегодно по сроку предоставления годовой отчетности.

8.3. Иные требования к отчетности об исполнении государственного задания не установлены.

9. Иная информация, необходимая для оказания (контроля за оказанием) государственной услуги отсутствует.



## ЧАСТЬ 2

1. Наименование государственной работы: Создание спектаклей (Региональный. Сегмент: Деятельность в области культуры и архивного дела, Код работы – 22, 23)

## 2. Характеристика работ

№ п/п	Содержание работы	Характеристика работы	2022 год отчетный год	Планируемый результат выполнения работы				
				2023 год	2024 год	2025 год	2026 год	
<b>Содержание 1 – Кукольный спектакль, Содержание 2 – нет, Условие 1 - Малая форма (камерный спектакль), Платность - Бесплатная</b>								
1	Создание новых (капитально-возобновляемых) постановок (выработка творческого задания, репетиционный процесс, изготовление костюмов для спектаклей и декораций, разработка и публикация афиш и программ и др.)	Характеристика работы прилагается	1	2	2	2	2	2
<b>Содержание 1 – Кукольный спектакль, Содержание 2 – нет, Условие 1 - Большая форма (многонаселенная пьеса, из двух и более актов), Платность – Бесплатная</b>								
1	Создание новых (капитально-возобновляемых) постановок (выработка творческого задания, репетиционный процесс, изготовление костюмов для спектаклей и декораций, разработка и публикация афиш и программ и др.)	Характеристика работы прилагается	4	3	3	3	3	3

## 3. Основания для досрочного прекращения исполнения государственного задания:

- ликвидация учреждения, смена организационно-правовой формы учреждения по решению учредителя (статья 120 Гражданского кодекса Российской Федерации, статья 69.2 и 158 Бюджетного кодекса Российской Федерации);
- прекращение деятельности (исполнения) государственных полномочий учредителя (статья 120 Гражданского кодекса Российской Федерации, статья 69.2 и 158 Бюджетного кодекса Российской Федерации).

## 4. Порядок контроля за исполнением государственного задания

№ п/п	Формы контроля	Периодичность	Органы исполнительной власти, осуществляющие контроль за исполнением государственного задания
1	Сбор и анализ отчетной документации	ежеквартально	Министерство культуры Алтайского края
2	Проведение выборочных проверок исполнения государственного задания	по мере необходимости	Министерство культуры Алтайского края

## 5. Требования к отчетности об исполнении государственного задания

## 5.1. Форма отчета об исполнении государственного задания

№ п/п	Результат, запланированный в государственном задании на отчетный финансовый год	Фактические результаты, достигнутые в отчетном финансовом году	Источник информации о фактически достигнутых результатах
1	2 новых (капитально-возобновленная) постановки		Форма государственного статистического наблюдения № 9-НК «Сведения о деятельности театров»
<b>Содержание 1 – Кукольный спектакль, Содержание 2 – нет, Условие 1 - Малая форма (камерный спектакль), Платность - Бесплатная</b>			
1	3 новых (капитально-возобновленных) постановки		Форма государственного статистического наблюдения № 9-НК «Сведения о деятельности театров»
<b>Содержание 1 – Кукольный спектакль, Содержание 2 – нет, Условие 1 - Большая форма (многонаселенная пьеса, из двух и более актов), Платность – Бесплатная</b>			

5.2. Сроки предоставления отчетов об исполнении государственного задания: учреждение ежеквартально до 10 числа месяца, следующего за отчетным периодом, предоставляет в Министерство культуры Алтайского края отчет об исполнении государственного задания, а также ежегодно по сроку предоставления годовой отчетности.

5.3. Иные требования к отчетности об исполнении государственного задания не установлены.

6. Иная информация, необходимая для исполнения (контроля за исполнением) государственного задания отсутствует.